

Balance · Länge · Intensität · Komplexität



Rot

BALANCE

unausgewogen
ausgewogen
harmonisch

weil _____

LÄNGE

kurz mittel lang

weil _____

INTENSITÄT

schwach mittel kräftig

weil _____

KOMPLEXITÄT

einfach
nuanciert
vielschichtig

weil _____


Nichts für mich Würde ich kaufen

In einem Wort _____



Rot

BALANCE

unausgewogen
ausgewogen
harmonisch

weil _____

LÄNGE

kurz mittel lang

weil _____

INTENSITÄT

schwach mittel kräftig

weil _____

KOMPLEXITÄT

einfach
nuanciert
vielschichtig

weil _____


Nichts für mich Würde ich kaufen

In einem Wort _____



Rot

BALANCE

unausgewogen
ausgewogen
harmonisch

weil _____

LÄNGE

kurz mittel lang

weil _____

INTENSITÄT

schwach mittel kräftig

weil _____

KOMPLEXITÄT

einfach
nuanciert
vielschichtig

weil _____


Nichts für mich Würde ich kaufen

In einem Wort _____



Rot

BALANCE

unausgewogen
ausgewogen
harmonisch

weil _____

LÄNGE

kurz mittel lang

weil _____

INTENSITÄT

schwach mittel kräftig

weil _____

KOMPLEXITÄT

einfach
nuanciert
vielschichtig

weil _____


Nichts für mich Würde ich kaufen

In einem Wort _____

Erst beschreiben, zuletzt urteilen.



Balance · Länge · Intensität · Komplexität



Weiß

BALANCE

unausgewogen
ausgewogen
harmonisch

weil _____

LÄNGE

kurz mittel lang

weil _____

INTENSITÄT

schwach mittel kräftig

weil _____

KOMPLEXITÄT

einfach
nuanciert
vielschichtig

weil _____


Nichts für mich Würde ich kaufen

In einem Wort _____



Weiß

BALANCE

unausgewogen
ausgewogen
harmonisch

weil _____

LÄNGE

kurz mittel lang

weil _____

INTENSITÄT

schwach mittel kräftig

weil _____

KOMPLEXITÄT

einfach
nuanciert
vielschichtig

weil _____


Nichts für mich Würde ich kaufen

In einem Wort _____



Weiß

BALANCE

unausgewogen
ausgewogen
harmonisch

weil _____

LÄNGE

kurz mittel lang

weil _____

INTENSITÄT

schwach mittel kräftig

weil _____

KOMPLEXITÄT

einfach
nuanciert
vielschichtig

weil _____


Nichts für mich Würde ich kaufen

In einem Wort _____



Weiß

BALANCE

unausgewogen
ausgewogen
harmonisch

weil _____

LÄNGE

kurz mittel lang

weil _____

INTENSITÄT

schwach mittel kräftig

weil _____

KOMPLEXITÄT

einfach
nuanciert
vielschichtig

weil _____


Nichts für mich Würde ich kaufen

In einem Wort _____

Erst beschreiben, zuletzt urteilen.

